به نام خدا

(کاربرگ طرح درس)

دانشکده هنر نیمسال دوم سال تحصیلی97-98.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| مقطع: کارشناسی\* کارشناسی ارشد□ دکتری□ | تعداد واحد: نظری..1 عملی...3 | فارسی: بسته بندی  | نام درس |
| پیش­نیازها و هم­نیازها:صفحه آرایی 1و2 | packaging design |
| شماره تلفن اتاق: | ساراشادرخ مدرس/مدرسین: |
| منزلگاه اینترنتی: | پست الکترونیکی: |
|  یکشنبه 14الی 19 برنامه تدریس: |
| آشنایی با طراحی بسته بندی از حیث رشته گرافیک اهداف درس: |
| امکانات آموزشی مورد نیاز:کلاس رسم ویدیوپروژکتور کتابخانه |
| امتحان پایان­ترم | امتحان میان­ترم | ارزشیابی مستمر(کوئیز) | فعالیت­های کلاسی و آموزشی | نحوه ارزشیابی |
| 15 |  |  | 5 | درصد نمره |
| ساختار بسته بندی . مهدی رضایی . شناخت بسته بندی .کاظم معتمدی فرWhat is packaging design? Giles calvarدیزاین فرشید مثقالی | منابع و مآخذ درس |

**بودجه­بندی درس**

**آشنایی با بسته بندی و فرآیند طراحی سه بعدی**

**آشنایی با فرمت های آماده بسته بندی های موجود در بازار (پیلو ساشه .تتراپک ...)**

**اشنایی بااصول و مبانی طراحی گرافیک در بسته بندی**

**طراحی بسته بندی برای محصول مشخص**

**بروز خلاقیت در طراحی بسته بندی**

**ودرپایان انتظار آن است تا دانشجو پروژه طراحی سه بعدی را به خوبی پیش رود و نیز به عنوان گرافیست بتواند در حیطه مشخص از مهارت خود در طراحی بسته بندی ورود واز حیث گرافیک و طراحی ساختار مدیریت نماید .**